

REGULAMIN KONKURSU

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

I.1. Nazwa Konkursu

Konkurs będzie prowadzony pod nazwą „Niekończąca się opowieść” („Konkurs”).

I.2. Organizator Konkursu

1) Organizatorem Konkursu jest: Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą w Krakowie, ul. Wygrana 2, 30-311 Kraków, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków.

2) Treść niniejszego regulaminu będzie dostępna na stronach internetowych Organizatora oraz w miejscu Konkursu.

I.3. Czas i miejsce Konkursu

Konkurs przeprowadzany jest za pomocą bezpłatnej aplikacji mobilnej Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, która jest dostępna do pobrania w sklepie Google Play i AppStore. Konkurs trwa w dniach 12-23 maja 2017.

I.4. Nadzór nad przebiegiem Konkursu

Nadzór nad przebiegiem Konkursu sprawuje Kapituła Konkursu wyłoniona przez Organizatora („Kapituła Konkursu”).

I.5. Cel Konkursu

Celem konkursu jest promocja Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, muzyki filmowej i dziedzictwa kulturowego regionu, a także propagowanie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

II.1. Uczestnicy Konkursu

Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która zainstaluje na swoim telefonie bezpłatną aplikację Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie i która czynnie będzie jej używała przed, w trakcie i po zakończeniu festiwalu („Uczestnicy Konkursu”).

Przez udział w Konkursie uczestnik wyraża akceptację zapisów niniejszego regulaminu. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin (za rodzinę przyjmuje się: rodziców, rodzeństwo, dzieci, małżonka).

II.2. Zgoda na przetwarzanie danych

Zgłaszając się do Konkursu Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora podanych danych osobowych w celu realizacji Konkursu. Uczestnik Konkursu ma prawo do udostępnienia mu jego danych osobowych oraz ich poprawienia, stosownie do przepisów ustawy z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (DZ. U. 2015 poz. 2135).

III. PRZEBIEG KONKURSU

III.1. Zadanie konkursowe

Konkurs polega na tym, by poprzez realizację zamieszczonych w aplikacji zadań zdobyć jak największą liczbę punktów w globalnym rankingu uczestników. Punkty te można zdobywać za pomocą:

- 1) udzielenia jak największej liczby poprawnych odpowiedzi na pytania zawarte w Quizie, w którym nowe pule będą pojawiały się każdego dnia Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie. Podczas 7 dni Festiwalu pojawi się 7 pól pytań z 10 pytaniami konkursowymi. Za każdą poprawną odpowiedź uczestnik gry - aplikacji otrzyma 30 punktów.

- 2) udostępniania zdjęć i filmików o Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, które wykonane zostaną przy wykorzystaniu Foto budki zawartej w aplikacji. Każdy wpis powinien być wzbogacony o ramki lub naklejki festiwalowe i hashtag #ilovefmf. Za każde zdjęcie udostępnione za pośrednictwem aplikacji uczestnik gry - aplikacji otrzyma 15 punktów. Wpisy, za które uczestnicy gry - aplikacji mogą zdobywać punkty to zdjęcia i filmy udostępnione w swoich kanałach społecznościowych (Facebook, Instagram, Twitter, You Tube). Maksymalny dzienny limit punktów do zdobycia za tę aktywność – 150 punktów.
- 3) udostępnienie programu Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie – 10pkt. Maksymalny dzienny limit punktów do zdobycia za tę aktywność – 100 punktów.
- 4) udziału w grze beaconowej zawartej w aplikacji, która daje możliwość zdobycia dodatkowych i bonusowych punktów. Zadaniem uczestnika gry-aplikacji w ramach gry beaconowej jest skuteczne wykonanie wyzwań ukrytych pod beaconami, które umieszczone zostaną w różnych lokalizacjach Krakowa. Punkty, które uczestnik gry beaconowej może zdobyć wynoszą od 100 pkt do 1000 pkt.

- 1 beacon 100 pkt
- 2 beacon 150 pkt
- 3 beacon 200 pkt
- 4 beacon 250 pkt
- 5 beacon 300 pkt
- 6 beacon 350 pkt
- 7 beacon 400 pkt
- 8 beacon 450 pkt
- 9 beacon 500 pkt
- 10 beacon 1000 pkt

III.2. Dyskwalifikacja

Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do Konkursu Odpowiedzi, których treść jest sprzeczna z Regulaminem Konkursu, prawem lub zasadami współżycia społecznego i dobrymi obyczajami lub może naruszać prawa osób trzecich.

III.3. Zwycięzcy

Do 31 maja 2017 roku Kapituła Konkursu wyłoni 10 Zwycięzców Konkursu – osoby, które zdobędą największą ilość punktów wg rankingu zawartego w aplikacji. Wynik Konkursu jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie. Zwycięzcy Konkursu poinformowani zostaną o wygranej poprzez wiadomość na portalu Facebook, a nazwiska Zwycięzców zostaną opublikowane na fanpage'u Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie.

IV. PRAWA AUTORSKIE I MAJĄTKOWE

IV.1.

Uczestnik konkursu w momencie wykonania Zadania Konkursowego wyraża nieograniczoną w czasie i co do terytorium, nieodpłatną zgodę na wykorzystanie Odpowiedzi przez Organizatora na następujących polach eksploatacji:

IV.1.1.

wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;

IV.1.2.

wykorzystanie na stronach internetowych;

IV.1.3.

wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;

IV.1.4.

wykorzystywania fragmentów Odpowiedzi do celów promocyjnych i reklamy;

IV.1.5.

publiczne udostępnianie Odpowiedzi w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

IV.2.

Uczestnik Konkursu, wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku swojego oraz osób znajdujących się na zdjęciu, a także na wykonywanie przez Organizatora autorskich praw osobistych do Odpowiedzi, według potrzeb Organizatora wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania Odpowiedzi dla celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na decydowanie o sposobie oznaczania lub pomijaniu oznaczania autorstwa.

V. NAGRODY

V.1. Nagroda w Konkursie

Miejsca 1-5 – Voucher na Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie 2018, zestaw-niespodzianka od Organizatora Festiwalu oraz płyta CD z muzyką z Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie 2017

Miejsca 6-10 – zestaw-niespodzianka od Organizatora Festiwalu oraz płyta CD z muzyką z festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie 2017

W przypadku osób z taką samą liczbą punktów o pierwszeństwie w przyznaniu nagrody będzie decydowała ilość punktów zdobytych w ramach gry beaconowej. W przypadku dalszego remisu zadecyduje czas odnalezienia ostatniego beaconsa.

V.2. Odbiór nagród w Konkursie

Nagrodę Zwycięzca będzie mógł odebrać, w terminie 15.06.2017-30.06.2017 w siedzibie Krakowskiego Biura Festiwalowego przy ul. Wygranej 2 w Krakowie, od poniedziałku do piątku w godzinach od 9:00 do 16:00.

Szczegółowe informacje dotyczące odbioru Nagrody zostaną przesłane Zwycięzcy w wiadomości na portalu Facebook. Nagrodę może odebrać wyłącznie Zwycięzca osobiście, za okazaniem dokumentu tożsamości. Odbiór Nagrody należy potwierdzić odręcznym podpisem. Zwycięzcy zamieszkałemu poza Krakowem, Nagroda może zostać przekazana pocztą, po uprzednim uzgodnieniu i na wskazany przez Zwycięzcę adres.

Vouchery należy wymienić na bilety na Festiwal Muzyki Filmowej 2018 w terminie 1-30 marca 2018, kontaktując się z Organizatorem pod adres rezerwacje@biurofestiwalowe.pl. Brak terminowej wymiany skutkuje utratą ważności vouchera.

V.3. Uprawnienia Zwycięzców

Zwycięzcy nie przysługuje prawo do otrzymania ekwiwalentu pieniężnego nagrody lub zastrzeżenia szczególnych jej właściwości.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

VI.1. Publikacja regulaminu

Treść niniejszego Regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie (www.fmf.fm).

VI.2. Dodatkowe Informacje

Dodatkowe Informacje na temat Konkursu udzielane są w siedzibie Organizatora oraz telefonicznie pod numerem 12 354 25 00.