

REGULAMIN KONKURSU NA RECENZJĘ KONCERTÓW FESTIWALU MUZYKI FILMOWEJ W KRAKOWIE 2014

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Organizatorem Konkursu jest: Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą w Krakowie, ul. Olszańska 7 wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków.
2. Treść niniejszego regulaminu będzie dostępna na stronach internetowych Organizatora.

PRZEDMIOT KONKURSU

§ 2.

1. Przedmiotem Konkursu jest napisanie recenzji 7. Festiwalu Muzyki Filmowej, liczącą od 2 tys. do 3 tys. znaków. Recenzja ma odnosić się do faktycznych, zaplanowanych w programie wydarzeń. Może to być recenzja z całego Festiwalu, jak też jego kilku, wybranych wydarzeń.
2. Recenzja konkursowa musi być napisana samodzielnie i nie może nosić znamion plagiatu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Przystępując do Konkursu uczestnicy udzielają Organizatorowi bezpłatnej, wyłączonej i przenaszalnej licencji na wykorzystanie tekstu na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Zakres licencji nie jest ograniczony czasowo ani terytorialnie.

UCZESTNICZY KONKURSU

§ 3.

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna w wieku od 18 – 25 lat.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin.
3. Celem konkursu jest profesjonalna edukacja dziennikarska i pielęgnowanie wiedzy na temat krytycznego warsztatu dziennikarskiego wśród uczestników Festiwalu, a także aktywizacja społeczno-kulturalna młodzieży.

ZASADY ORGANIZACYJNE KONKURSU

§ 4.

1. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest samodzielne napisanie przez Uczestników Konkursu recenzji z wydarzeń festiwalowych liczącą od 2 tys. do 3 tys. znaków.
2. Recenzję w pliku tekstowym należy przesłać na adres: tomaszhandzlik@yahoo.com i opatrzyć ją swoim imieniem i nazwiskiem, a także kompletnymi danymi osobowymi, informacją o szkole/uczelni do której uczęszczasz, a także kontaktowym numerem telefonu.
3. Nieprzekraczalny termin nadsyłania recenzji to 20 września 2014 r.!
4. Wyniki konkursu ogłoszone zostaną 22 września 2014 r. Zwycięzcy poinformowani zostaną drogą telefoniczną lub mailową.
5. Komisja zastrzega sobie prawo wyłonienia mniejszej liczby laureatów konkursu.
6. Szczegółowy program warsztatów podany zostanie w terminie późniejszym.
7. Program festiwalowych wydarzeń dostępny na stronie www.fmf.fm.
8. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie oznacza upoważnienie Organizatorów do korzystania ze zgłoszonych recenzji w zakresie publicznego ich rozpowszechnienia.
9. Uczestnicy Konkursu zobowiązują się do sumiennego udziału w warsztatach. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku Organizator ma prawo odebrać takiemu uczestnikowi pass wstępu na festiwalowe koncerty i wydarzenia towarzyszące.
10. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu przez uczestnika. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad.

JURY KONKURSOWE

§ 5.

1. Jury Konkursowe powołane przez Organizatora będzie obradować w dniu 21 września 2014 r. między godziną 18.00 a 19.00.
2. Recenzje będzie oceniać jury w składzie: Robert Piaskowski (Dyrektor Artystyczny Festiwalu Muzyki Filmowej, Joanna Targoń, Tomasz Handzlik (wieloletni dziennikarze i krytycy „Gazety Wyborczej”), Jowita Dziedzic – Golec (dziennikarka RMF Classic).
3. Jury wyłoni Laureatów, biorąc przy wyborze pod uwagę następujące kryteria:
 - walory narracyjne, warsztat, język i sprawność redakcyjną tekstów a także oryginalność pomysłu na recenzję.
3. Członkowie Jury będą przyznawać poszczególnym tekstom zgłoszonym do Konkursu punkty w skali punktów od 1 do 5 (gdzie 5 jest oceną najwyższą).

4. O kolejności w Konkursie decydować będzie suma punktów przyznanych przez członków Jury, zgodnie z zasadą im więcej punktów, tym wyższe miejsce.
5. W przypadku uzyskania przez Uczestników Konkursu tej samej ilości punktów, o wyższym miejscu decyduje głos Przewodniczącego Jury.

NAGRODY

§ 6.

1. Nagrodami w Konkursie są:

- uzyskanie specjalnego open passa wejścia dla 10 nagrodzonych na wszystkie wydarzenia Festiwalowe.
- uzyskanie specjalnego dostępu dla 10 nagrodzonych do profesjonalnych warsztatów dziennikarskich prowadzonych przez praktyków i doświadczonych dziennikarzy.
- możliwa publikacja nagrodzonych prac w Internecie i mediach branżowych związanych z Festiwalem.

Fundatorem nagrody w Konkursie jest Krakowskie Biuro Festiwalowe

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

§ 7.

1. Laureatów wyłoni Jury Konkursowe w dniu 21 września 2014 r.
2. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach w dniu 22 września 2014 r. drogą mailową.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 9.

1. Uczestnicy Konkursu, oddając Organizatorowi zgłoszenie do Konkursu, wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych w celu przeprowadzenia niniejszego Konkursu. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo wglądu do swoich danych oraz ich poprawiania. Przetwarzanie danych osobowych będzie zgodne z ustawą z dnia 29 października 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. Nr 133. poz. 883). Administratorem danych osobowych udostępnianych przez uczestników Konkursu będzie Krakowskie Biuro Festiwalowe.
2. Udział Uczestnika w Konkursie oznacza jego akceptację zasad konkursu zawartych w niniejszym Regulaminie.
3. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym

Konkursem będą rozstrzygane przez sądy w Krakowie.

4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.

Kraków, dnia 6.09.2014 r. Krakowskie Biuro Festiwalowe